



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatorlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	ÜNİDES Projesi
Etkinliğin Adı	<i>Geçmişten Geleceğe Bir Nefes Kerpiç Uygulama Atölyesi (ÜNİDES Projesi)</i>
Etkinliğin Tarihi	03.10.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Topluluğu tarafından düzenlenen, danışmanlığını İç Mimarlık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Ebru Doğan'ın yürüttüğü ve T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı ÜNİDES Programı kapsamında desteklenmeye hak kazanan "Geçmişten Geleceğe Bir Nefes: Kerpiç Uygulama Atölyesi" 3-8 Ekim 2025 tarihleri arasında fakültemizde gerçekleştirildi.</p> <p>6 Şubat depremlerinin ardından önemi bir kez daha anlaşılan depreme dayanıklı yapı teknolojileri ve sürdürülebilir malzeme kullanımı çerçevesinde kurgulanan proje, kerpiç malzemenin mimarlık ve tasarım disiplinlerindeki yerini hatırlatmayı amaçladı. Etkinlik; teorik dersler, teknik gezi, uygulama çalışmaları ve sergiden oluşan dört ana bölümde gerçekleştirildi. Açılış konuşmasını proje danışmanı Doç. Dr. Ebru Doğan'ın yaptığı atölye kapsamında birçok akademisyen ve sektör temsilcisi kerpiç mimariyi farklı yönleriyle ele aldı. Etkinlikte Doç. Dr. Ebru Doğan "Projenin Genel Tanıtımı" başlıklı sunumu ile atölyenin kapsamını paylaştı. Dr. Öğr. Üyesi Mevlüt Anıl Fidan "Arkeolojik Kazılarda Kerpiçle Karşılaşmak: Malzeme, Mimari ve Anlam" başlıklı konuşmasında kerpiç malzemenin tarihsel bağlamına değindi. Merve Feyza Ergan "Kırsal Tasarım Kodları: Malatya Örneği" sunumunda yerel mimari örnekleri aktardı. Dr. Öğr. Üyesi Burcu Yıldırım "Kerpiç 2.0: Kadim Olanı Teknoloji Olanagında Yorumlamak" başlıklı sunumuyla malzemenin çağdaş kullanım olanaklarını tartıştı. Dr. Öğr. Üyesi Varlık İndere "Arslantepe ve Tampon Bölge Sınırları İçinde Kerpiç" konulu sunumunda arkeolojik ve koruma perspektifini ele aldı. Fırat Bozkuş "Gelenekten Geleceğe Kerpiç" ve Murat Yaşar ise "Malatya Geleneksel Konut Yapım Sistemleri" başlıklı sunumlarıyla uygulama deneyimlerini paylaştılar. Teorik sunumların ardından, öğrenciler "Kerpiç 2.0" başlığında aktarılan bilgiler doğrultusunda yapay zekâ araçlarını kullanarak Malatya Turgut Özal Üniversitesi için kerpiç karşılama birimi tasarımı gerçekleştirdiler. Atölye kapsamında üretilen projeler, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ersan Çiftci'nin açılışını yaptığı sergide paylaşıldı. Katılımcılar, geleneksel kerpiç yapı örneklerini yerinde gözlemlemek üzere Yeşilyurt Gündüzbey Mahallesi Lezzet Caddesi'ne teknik gezi düzenledi. Burada restorasyon süreci devam eden bir yapıda, kerpiç blok üretimi geleneksel yöntemlerle uygulamalı olarak gerçekleştirildi. Etkinliğe özellikle İç Mimarlık bölümü ile Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım bölümü öğrencileri yoğun ilgi gösterdi. Programa eksiksiz katılan öğrencilere katılım belgeleri takdim edildi.</p> <p>Bu atölye, sürdürülebilir yapı malzemeleri ve depreme dayanıklı mimari teknolojiler bağlamında geleneksel bilginin (kerpiç uygulamaları) güncel gereksinimlere adaptasyonunu sağlayarak, inşaat ve tasarım sektörlerinin talep ettiği özelleşmiş teknik yetkinliklere sahip işgücünün yetişmesine bilimsel bir zemin hazırlamıştır. Yapay zekâ (YZ) tabanlı tasarım araçlarının kerpiç mimariye entegrasyonu gibi yenilikçi öğrenme çıktıları, katma değeri yüksek ve teknolojiyi kullanabilen, disiplinlerarası yeterliliğe sahip insan kaynağı geliştirme hedefine rasyonel bir karşılık sunmaktadır.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/2131>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	Malatya'nın Fethi-Fetih ve Kahramanlık Türküleri
Etkinliğin Tarihi	19.09.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Malatya'nın 1101 yılında Danişmend Gazi tarafından Türk yurdu haline getirilmesinin 924. yılı, "Kahramanlık Türküleri Konseri" ile anıldı. Konser, Battalgazi Belediyesi Kent Tarihi ve Tanıtım Müdürlüğü koordinasyonunda, Müzik Bölümü tarafından Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.</p> <p>Etkinlik, toplumda tarih bilincini ve kültürel değerleri yaşatmak, müzik aracılığıyla kültürel etkileşimi artırmak ve üniversite-toplum iş birliğini güçlendirmek amacıyla düzenlendi. Konsere akademisyenler, öğrenciler, vatandaşlar ve çok sayıda davetli yoğun ilgi gösterdi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1972>


Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Kişisel Sergi
Etkinliğin Adı	<i>Minnetle Yad Edilenler 15 Temmuz Demokrasi Şehitlerimizi anma kişisel Resim Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	10.07.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Halka açık (ücretsiz).
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p><i>15 Temmuz'un Kahramanlarını Sanatla Anıyoruz.</i></p> <p>15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü” kapsamında düzenlenen bu sergi, vatanın bağımsızlığı ve demokrasisi uğruna canlarını feda eden kahramanlarımızı sanat aracılığıyla anmayı amaçlamıştır. Dr. Öğr. Üyesi Arif Esen Baykurt’un “Minnetle Yad Edilenler” adlı kişisel resim sergisi, toplumsal hafızanın diri tutulmasına katkı sağlamayı, izleyicide millî birlik ve dayanışma duygusunu güçlendirmeyi hedeflemiştir. Etkinlik, hem geçmişin kahramanlıklarını gelecek kuşaklara aktarmak hem de sanatın birleştirici ve iyileştirici gücünü vurgulamak amacıyla gerçekleştirilmiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 <p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1819</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

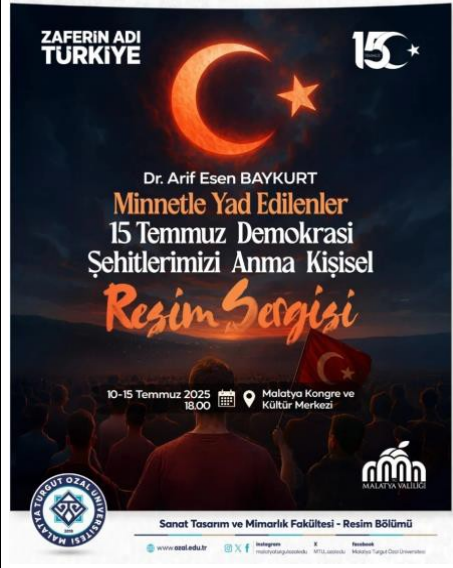
Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Kişisel Sergi
Etkinliğin Adı	Minnetle Yad Edilenler 15 Temmuz Demokrasi Şehitlerimizi Anma Kişisel Resim Sergisi
Etkinliğin Tarihi	10.07.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Malatya Halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (STMF) Resim Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Arif Esen Baykurt'un "Minnetle Yad Edilenler: 15 Temmuz Demokrasi Şehitlerimizi Anma" başlıklı kişisel resim sergisi, Malatya Kongre ve Kültür Merkezinde sanatseverlerle buluştu. Sergi, 10-15 Temmuz tarihleri arasında ziyarete açık kaldı. Açılışa Malatya Vali Yardımcısı Ahmet Korkmaz, MTÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Orhan Gündüz ve il protokolünden isimler katılarak sanatçıdan eserler hakkında bilgi aldı. Ziyaretçiler, 15 Temmuz'un toplumsal hafızasındaki yerini farklı kompozisyonlarla ele alan çalışmalarını yakından inceleme fırsatı buldu.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)



<https://resim.ozal.edu.tr/news-detail/1821>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Görsel İletişim Tasarımı Bölüm
Etkinliğin Türü	Sergi ve uygulama
Etkinliğin Adı	<i>ÜNİDES Proje Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	31.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malet-2 TEGV Shell Öğrenim Birimi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri ve depremzede çocuklar.
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Topluluk üyeleri, dört hafta boyunca süren proje kapsamında çocuklara farklı görsel sanat alanlarında atölye çalışmaları gerçekleştirdi. Proje, konteyner kentte yaşayan ve TEGV'e kayıtlı ortaokul öğrencilerine yönelik olarak planlandı. Dört hafta boyunca çocuklara resim, kum boyama, vitray, sulu boya, karakalem, dijital fotoğrafçılık gibi sanat alanlarının yanı sıra Adobe Illustrator ve MS Office programlarında da uygulamalı eğitimler verilerek yaratıcılıklarının geliştirilmesi hedeflendi. Sergide dijital fotoğraf, kum boyama, vitray, tuval, sulu boya, ebru ve karakalem gibi çeşitli sanat dallarına ait eserlerin yanı sıra çocukların Adobe Illustrator programında öğrendikleriyle hazırladıkları dijital tasarımlar da yer aldı.</p> <p>Proje, sanat eğitiminin afet sonrası çocuk gelişimine katkısını vurgularken üniversite ve sivil toplum kuruluşu iş birliğinin başarılı bir örneği olarak öne çıktı. Aynı zamanda öğrencilerin sahaya yönelik deneyim kazanmalarını sağlayarak toplumsal sorumluluk bilincini pekiştirdi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1535>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU



Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1



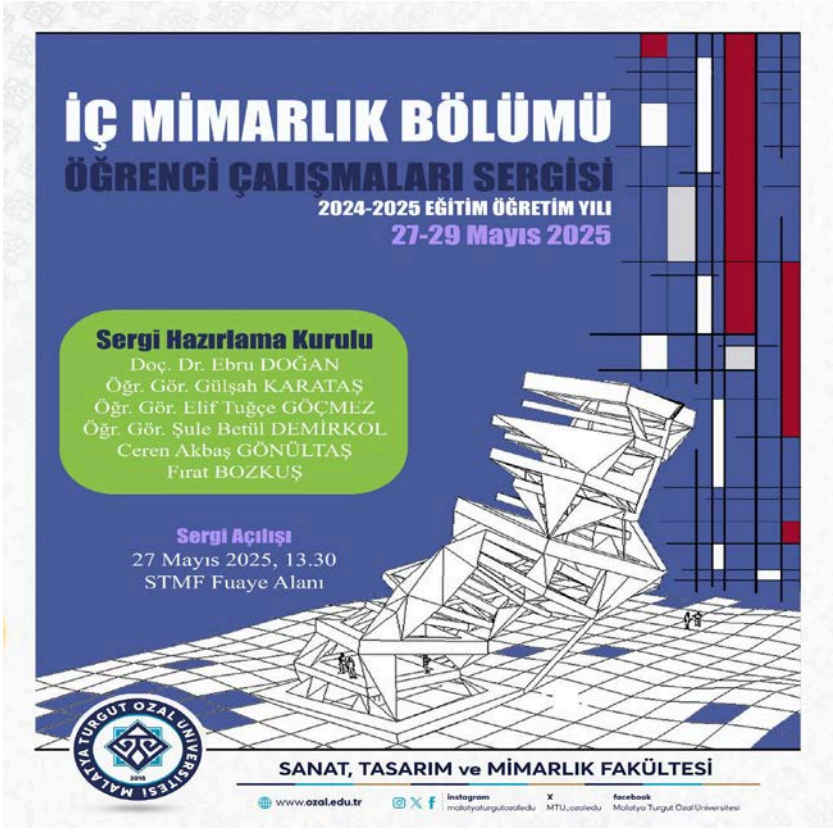


TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Etkinliğin Türü	Sergi
Etkinliğin Adı	<i>Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Karma Fotoğraf Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	28.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Fuaye Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademik ve idari personel ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü öğrencileri tarafından herkese açık olarak düzenlenen ilk dijital karma fotoğraf sergisi, 28 Mayıs'ta Fakülte Fuaye Alanı'nda açıldı. Öğrencilerin yıl boyunca ortaya koyduğu özgün fotoğraf çalışmalarından oluşan sergi, 30 Mayıs'a kadar ziyaretçilerini ağırladı.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1525  


	TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU	Doküman No	FR-0553
		İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
		Revizyon Tarihi	-
		Revizyon No	00
		Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Sergi
Etkinliğin Adı	<i>İç Mimarlık Bölümü Öğrenci Çalışmaları Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	27.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitle	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Malatya Turgut Özal Üniversitesi (MTÜ) Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (STMF) İç Mimarlık Bölümü, birinci sınıf öğrencilerinin dönem boyunca ürettikleri çalışmaları sergiledi. “İç Mimarlık Bölümü Öğrenci Çalışmaları Sergisi”nin açılışı, 27 Mayıs 2025 Salı günü saat 13.30’da STMF Fuaye Alanı’nda gerçekleştirildi. Öğrencilerin mesleki bilgi ve becerilerini sergilediği bu etkinlikte, yenilikçi tasarım yaklaşımları ve estetik çözümler toplumun ilgisine sunulurken, yaşam kalitesini artıracak mekânların oluşturulmasına yönelik toplumsal farkındalığın artırılması hedeflenmiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1498</p>  <p>Sergi Hazırlama Kurulu Doç. Dr. Ebru DOĞAN Öğr. Gör. Gülşah KARATAŞ Öğr. Gör. Elif Tuğçe GÖÇMEZ Öğr. Gör. Şule Betül DEMİRKOL Ceren Akbaş GÖNÜLTAS Fırat BOZKUŞ</p> <p>Sergi Açılışı 27 Mayıs 2025, 13.30 STMF Fuaye Alanı</p> <p>SANAT, TASARIM ve MİMARLIK FAKÜLTESİ</p> <p>www.ozal.edu.tr Instagram: malatyaturgutozal.edu X: MTU_ozal.edu Facebook: Malatya Turgut Ozal Üniversitesi</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Karma Resim Sergisi
Etkinliğin Adı	<i>Resim Bölümü Öğrencileri Yıl Sonu Yağlı Boya Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	22.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Yeşilyurt yerleşkesi)
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	“Yıl Sonu Yağlı Boya Sergisi”, Resim Bölümü öğrencilerinin dönem boyunca edindikleri teknik bilgi ve sanatsal becerileri uygulama ve paylaşma fırsatı bulmalarını sağlamak amacıyla düzenlenmiştir. Sergi, öğrencilerin bireysel temalar üzerinden özgün üretimler gerçekleştirmelerine, geleneksel unsurları çağdaş sanat diliyle yorumlamalarına ve sanatsal ifade biçimlerini geliştirmelerine imkân tanımıştır. Ayrıca, fakülte bünyesinde sanatın üretim ve paylaşım süreçlerini görünür kılarak akademik ve sanatsal etkileşimi güçlendirmeyi hedeflemiştir.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 https://resim.ozal.edu.tr/news-detail/1612



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Etkinliğin Türü	Sergi
Etkinliğin Adı	<i>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencileri Yıl Sonu Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	20.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite personeli, öğrenciler ve aileleri.
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi (MTÜ) Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (STMF) Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencilerinin yıl sonu sergisi 20 Mayıs Salı günü 13.30'da STMF Fuaye Alanı'nda açıldı. 20-21 Mayıs tarihleri arasında ziyaretçilerini ağırlayan sergide, öğrencilerin bir yıl boyunca emek verdikleri çalışmalar sergilendi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1483



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	'40 Saniye' Tiyatro Gösterimi – Malatya Tiyatro Günleri
Etkinliğin Tarihi	19.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre Kültür Merkezi – Kemal Sunal Salonu
Etkinliğin Hedef Kitle	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, sanatseverler ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Tiyatro Günleri kapsamında Sahne Sanatları bölümü tarafından Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün "Vatanını en çok seven, görevini en iyi yapandır" sözünden ilhamla; "40 Saniye", görevini en iyi şekilde yapmış bir yüreğin, yeni bir hayatta tutunma mücadelesini 2. Gösterimle anlatmaktadır. Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen "40 Saniye" adlı tiyatro oyunu, festival kapsamı dışında bağımsız bir etkinlik olarak gerçekleştirilmiştir. Etkinliğin amacı, öğrencilerin sahne uygulamaları aracılığıyla toplumsal farkındalık yaratmalarını sağlamak, tiyatronun dönüştürücü gücünü toplumla buluşturmak ve yerel halkın sanata erişimini artırmaktır. "40 Saniye" oyunu, bireyin içsel çatışmaları, zaman algısı ve yaşamın kırılğanlığı üzerine düşündürülen dramatik yapıyla izleyiciyle güçlü bir bağ kurmuştur. Bu yönüyle etkinlik, hem öğrencilerin sanatsal ifade becerilerini geliştirmiş hem de kentin kültürel yaşamına nitelikli bir katkı sunmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

[Malatya'da Tiyatro Rüzgârı Esti | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
2024-2025

MALATYA GAZİSİ YALÇIN YEDEK'İN GERÇEK HİKAYESİ

40. SANİYE

19 NİSAN CUMARTESİ/20.00
KONGRE KÜLTÜR MERKEZİ

YAZAR: M. AKİF GÜZEL YÖNETMEN: SÜNDÜZ ADILAK
OYUNCULAR: CAN ZENGİN, FATMA ŞAHİN, FİLİZ KAMIŞ, M. AKİF GÜZEL,
SİLA ÇİÇEK, YALÇIN YEDEK, YUSUF ENES DİNÇ
REJİ ASİSTANI: SİLA ÇİÇEK AFİŞ TASARIM: ENES ULUÇAY

Desteklerinden dolayı Malatya Valiliği'ne ve Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü'ne Teşekkür ederiz.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>39 Basamak – Malatya Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	17.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro toplulukları ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından “39 Basamak” adlı tiyatro oyunu sahnelenmiştir. Etkinliğin amacı, üniversite öğrencilerinin tiyatro sanatı aracılığıyla toplumsal farkındalık ve kültürel paylaşım geliştirmelerine desteklemek; sanatın birleştirici gücünü kent halkıyla buluşturmaktır. “39 Basamak”, mizah ve gerilim öğelerini bir arada sunarak izleyiciye eğlenceli bir sahne deneyimi yaşatmış; aynı zamanda genç oyuncuların yaratıcı üretim süreçlerini kamuya açık bir ortamda sergilemelerine olanak tanımıştır. Etkinlik, üniversitenin yerel toplumla bağlarını güçlendirmiş, öğrencilerin sanat üretimlerinin topluma erişimini sağlayarak kültürel etkileşime önemli bir katkı sunmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

[Malatya'da Tiyatro Rüzgârı Esti | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

The poster for Malatya Tiyatro Günleri features four plays. The first play, 'Hatıra Defteri' by Dario Fo, is directed by Dr. Atakan Aslan and is performed on May 10th at 19:30. The second play, 'Her Hırsız Haydut Değildir', is also directed by Dr. Atakan Aslan and is performed on May 12th at 19:30. The third play, 'Basamak', is directed by Sündüz Adıllak and is performed on May 17th at 19:30. The fourth play, 'Santye', is also directed by Sündüz Adıllak and is performed on May 19th at 19:30. The poster includes logos for Malatya Turgut Özal University and the Ministry of Culture and Tourism, and mentions the location as Malatya Kongre ve Kültür Merkezi, Kemal Sunal Sahnesi. A note at the bottom states that the plays are for ages +13 and above.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	4/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>Oda Müziği ve Piyano Dersi Yıl Sonu Konseri</i>
Etkinliğin Tarihi	15.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Müzik Bölümü akademisyeni Dr. Öğr. Üyesi Olcay Korkmaz yürütücülüğünde gerçekleştirilen “Oda Müziği ve Piyano Dersi” Yıl Sonu Konseri, 15 Mayıs Perşembe, saat 13.30’te Kenan Işık Konferans Salonu’nda düzenlendi. KONSERE, fakültemiz Dekan Prof. Dr. Ersan Çiftci, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Ferdi Karaönçel, fakülte sekreteri Öğr. Gör. Harun Barış, öğretim üyeleri ve öğrenciler katıldı.</p> <p>Etkinlik, öğrencilerin müzikal gelişimlerini desteklemek, sahne deneyimlerini artırmak ve toplumda sanat bilincini güçlendirmek amacıyla gerçekleştirildi. Konser, izleyicilere zengin repertuarıyla unutulmaz bir müzik deneyimi sundu.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://muzik.ozal.edu.tr/news-detail/1620>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

**Oda Müziği ve Piyano Dersi
Yıl Sonu Konseri**

**Sanat Yönetmeni
Dr. Öğr. Üyesi Olcay KORKMAZ**

**15 Mayıs Perşembe
13:30**

**Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Kenan Işık Konferans Salonu**

SANAT, TASARIM ve MİMARLIK FAKÜLTESİ

www.ozal.edu.tr | [Instagram](#) | [Facebook](#)
malatyaturgutozaleu | MTU_ozaleu | Malatya Turgut Ozal Üniversitesi

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları Bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Her Hırsız Haydut Değildir -Malatya Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	12.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre Kültür Merkezi – Kemal Sunal Sahnesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro sanatçıları ve sanatsever yerel halk
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi tarafından düzenlenen Malatya Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen “Her Hırsız Haydut Değildir” adlı tiyatro oyunu, topluma açık olarak gerçekleştirilmiş bir etkinliktir. Dario Fo’nun kaleme aldığı oyun, toplumsal adalet, ahlak ve bireysel çıkar temalarını mizahi bir dille ele alarak izleyiciyi hem güldürmüş hem de düşündürmüştür. Etkinliğin amacı, öğrencilerin çağdaş tiyatro ve toplumsal eleştiri bağlamında sahne deneyimi kazanmalarını sağlamak; tiyatronun eleştirel düşünceyi güçlendiren bir ifade biçimi olduğunu izleyiciye aktarmaktır.

Bu yönüyle etkinlik, hem üniversitenin topluma hizmet misyonuna katkı sunmuş hem de Malatya halkına kültürel bir paylaşım ortamı yaratmıştır.

[Malatya'da Tiyatro Rüzgârı Esti | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)

The poster for Malatya Tiyatro Günleri (Malatya Theatre Days) is a vertical layout. At the top, it features the logos of Malatya Turgut Özal University and the Ministry of Culture and Tourism. The title "MALATYA TİYATRO GÜNLERİ" is prominently displayed in the center. Below the title, four plays are listed in a grid format. Each play has a unique poster image and is associated with a specific date and time. The plays are: "Hatıra Defteri" (May 10, 19.30) directed by Dr. Atakan ASLAN; "Her Hırsız Haydut Değildir" (May 12, 19.30) directed by Dario Fo; "Basamak" (May 17, 19.30) directed by Sündüz ADILAK; and "Sait Fa" (May 19, 19.30) directed by Sündüz ADILAK. At the bottom of the poster, the venue is identified as Malatya Kongre ve Kültür Merkezi, Kemal Sunal Sahnesi. A note at the very bottom states "Oyunlarımız +13 yaş sınırı ile sınırlandırılmıştır" (Our plays are limited to +13 age).

MALATYA TİYATRO GÜNLERİ

Yönetmen: Dr. Atakan ASLAN

Yönetmen: Sündüz ADILAK

10 Mayıs 19.30

12 Mayıs 19.30

17 Mayıs 19.30

19 Mayıs 19.30

Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Kemal Sunal Sahnesi

Oyunlarımız +13 yaş sınırı ile sınırlandırılmıştır





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU




Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sürekli Eğitim, Uygulama ve Araştırma Merkezi (MTÜSEM)
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Etkinliğin Türü	Eğitim
Etkinliğin Adı	“Yeni Medya ve İletişim Topluluğu Eğitim Programı”; “Sosyal Medya Platformları”
Etkinliğin Tarihi	12.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kent Konseyi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi (MTÜSEM) tarafından öğrencilere yönelik düzenlenen “Yeni Medya ve İletişim Topluluğu Eğitim Programı” kapsamında Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü öğretim elemanı Dr. Öğr. Üyesi Seher KARATAŞ “Sosyal Medya Platformları” konusunda eğitim verdi. Sosyal medya platformlarının işleyişi ve etkilerinin yanı sıra, sosyal medyanın günümüz iletişim stratejilerindeki yeri, kullanıcı dinamikleri, algoritmalar, içerik yönetimi ve platformlara özgü trendler hakkında önemli bilgiler paylaşan KARATAŞ, yaklaşık üç saat süren ve yoğun ilgiyle karşılanan seminer sonunda katılımcıların sorularını yanıtladı.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://rts.ozal.edu.tr/news-detail/1414</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Etkinliğin Türü	Radyo Yayını
Etkinliğin Adı	<i>Öğrenciler Ortak Yayında</i>
Etkinliğin Tarihi	10.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Radyo Huzur, Radyo Nida, Radyo Beydağı, Radyo Fırat ve Dost FM
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Radyo dinleyicileri, Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Radyo, Televizyon ve Sinema (RTS) Bölümü birinci sınıf öğrencilerinden Beyzanur AYGAZ, Kardelen BENGİSU ve Şuheda ÇETİNKAYA, Malatya’da yayın yapan Radyo Huzur, Radyo Nida, Radyo Beydağı, Radyo Fırat ve Dost FM radyolarının ortak yayınında Malatyalı dinleyicilerle buluştu. Malatya Radyocular Derneği Başkanı Sinan CAVLAK’ın koordinatörlüğünde BİLSAM Radyo Atölyesi’ne devam eden öğrencilerin katılımıyla, özellikle Malatya yerelinde eğitim dâhil bir birinden önemli konuların ele alındığı canlı yayınlar iki haftada bir yayın akışında yerini aldı.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://rts.ozal.edu.tr/news-detail/1399</p>   



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları Bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Malatya Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	10.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre Kültür Merkezi – Kemal Sunal Sahnesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro sanatçıları ve sanatsever yerel halk
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi tarafından düzenlenen 2. Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen “Bir Delinin Hatıra De teri” adlı tiyatro oyunu, topluma açık, sanatsal bir etkinlik olarak gerçekleştirilmiştir. Nikolay Gogol’ün klasik metninden yola çıkan oyun, bireyin toplum içindeki yabancılaşmasını ve bürokratik düzenin insan ruhunda yarattığı baskıyı ele almaktadır. Etkinliğin amacı, öğrencilerin sahneleme ve karakter derinliği üzerine uygulama deneyimi kazanmalarını sağlamak, aynı zamanda izleyiciye psikolojik çözümleme ve empati temelli bir



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

sanat deneyimi sunmaktır. Gösteri, tiyatronun insan ruhuna ayna tutan dönüştürücü gücünü görünür kılarak Malatya halkının kültürel yaşamına ve üniversitenin toplumsal etkileşim misyonuna katkı sağlamıştır.

[Malatya'da Tiyatro Rüzgârı Esti | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)

MALATYA TİYATRO GÜNLERİ

Yönetmen: Dr. Atakan ASLAN

Yönetmen: Sündüz ADILAK

10 Mayıs 19.30

12 Mayıs 19.30

17 Mayıs 19.30

19 Mayıs 19.30

Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Kemal Sunal Sahnesi

Oyunlarımız +13 yaş sınırı ile sınırlanmıştır



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

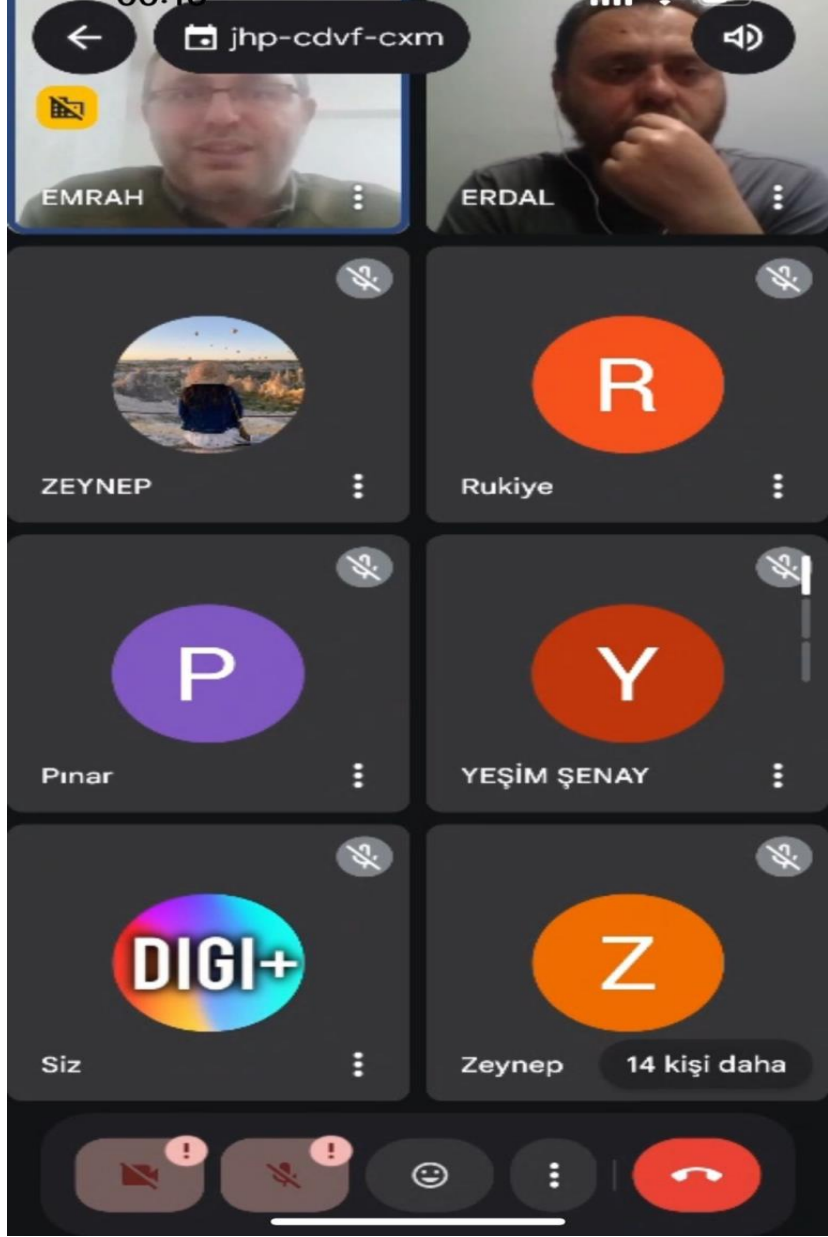
Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Etkinliğin Türü	Söyleşi
Etkinliğin Adı	'Prodüktör Erdal Eğilmez ile Söyleşi'
Etkinliğin Tarihi	09.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Online
Etkinliğin Hedef Kitle	Üniversite öğrencileri ve sinema severler.
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (STMF) Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, sektör deneyimlerini öğrencilerle buluşturmak amacıyla 9 Mayıs Cuma günü saat 20:00'de prodüktör Erdal Eğilmez'i çevrimiçi bir söyleşide ağırladı.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1400



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1



MALATYA TUGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

PRODÜKTÖR ERDAL EĞİLMEZ İLE SÖYLEŞİ

Başarılı bir Prodüktör olan Erdal Eğilmez'in iş hayatındaki tecrübe, deneyim ve yaşadıklarını anlatıp sizlere sunacağı özel söyleşiyi kaçırmayın.



Davetlisiniz

**NOT: Sanal toplantı bağlantısı söyleşiden
5 dakika öncesinden gönderilecektir.**

Tarih ve Saat:
9 Mayıs 2025 | 20.00

Detaylı bilgi için: www.ozal.edu.tr

malatyaturgutezaleku.edu.tr



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi/Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	'Bahar Şenlikleri/Dalbastı' Türk Halk Müziği Topluluğu
Etkinliğin Tarihi	08.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Yerleşkesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Üniversitemiz tarafından 5–8 Mayıs 2025 tarihleri arasında düzenlenen Bahar Şenliklerinin son gününde, Türk Halk Müziği Topluluğu sahne alarak dinleyicilere geleneksel ezgilerle dolu bir müzik şöleni sundu. Etkinlik, üniversite öğrencilerinin sanatsal üretimlerini sergilemelerine imkân tanınmanın yanı sıra, Türk halk müziği kültürünü yaşatmak, toplumda sanat bilincini güçlendirmek ve kültürel değerleri yeni kuşaklara aktarmak amacıyla gerçekleştirildi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/841



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1



**Bahar
Şenlikleri**
5-8 Mayıs 2025

DALB•STI

Türk Halk Müziği Topluluğu

Sanat Yönetmeni
Öğr. Gör. Harun BARIŞ

Solistler
Sevilay YILDIRIM
Ebubekir DEMİR

Bağlama: Taner Dönmez / Nefesli: Mertali Keklik / Elektro Gitar: Yusuf Eriş
Klavye: Hulusi Önat / Bateri: Emre Arslan / Perküsyonlar: Efe Yıldırım-Mert Aydoğmuş



**Battalgazi
Yerleşkesi**

SANAT TASARIM ve MİMARLIK FAKÜLTESİ

www.ozal.edu.tr



Instagram
malatyaturgutozaledu

X
MTU_ozaledu

facebook | youtube
Malatya Turgut Ozal Üniversitesi





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi/Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	'Bahar Şenlikleri/Apricot Pop Band'
Etkinliğin Tarihi	08.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Yerleşkesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Üniversitemiz tarafından 5-8 Mayıs 2025 tarihleri arasında düzenlenen Bahar Şenliklerinin son gününde, Müzik Bölümü öğrencilerinden oluşan APRICOT Pop Band, dinleyicilere enerjisi yüksek, coşkulu ve profesyonel düzeyde bir performans sundu.</p> <p>Etkinlik, öğrencilerin sahne deneyimlerini geliştirmelerine katkı sağlamanın yanı sıra, gençleri müzikle buluşturmak, sanata olan ilgiyi artırmak ve toplumsal kültürel etkileşimi güçlendirmek amacıyla gerçekleştirildi.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1401



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Yeşilyurt Belediyesi, Yeşilyurt İlçe Mem
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi/Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Yarışma
Etkinliğin Adı	<i>Ortaokullar Arası Müzik Yarışması</i>
Etkinliğin Tarihi	07.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Abdulkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitle	Ortaokul öğrencileri
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Müzik Bölümü, Yeşilyurt Belediyesi ve Yeşilyurt İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliğiyle düzenlenen “Sesini Keşfet, Sahne Senin” Ortaokullar Arası Müzik Yarışması, 7 Mayıs 2025 Çarşamba günü Abdulkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesi Konferans Salonu’nda gerçekleştirildi.</p> <p>Jüri koltuğunda alanında uzman isimlerin yer aldığı yarışmada, Müzik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Ferdi Karaönçel de jüri üyeleri arasında yer aldı. Etkinlik, genç yetenekleri keşfetmek, öğrencilerin müzikal gelişimlerine katkı sağlamak ve sanat aracılığıyla toplumda kültürel farkındalığı artırmak amacıyla düzenlendi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://muzik.ozal.edu.tr/news-detail/1592>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları Bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Her Hırsız Haydut Değildir - Muş Alparslan Üniversitesi 2. Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	07.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malazgirt Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro sanatçıları ve sanatsever yerel halk
Etkinlik ile İlgili Açıklamalar	Muş Alparslan Üniversitesi tarafından düzenlenen 2. Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen “Her Hırsız Haydut Değildir” adlı tiyatro oyunu, topluma açık olarak gerçekleştirilmiş bir etkinliktir. Dario Fo’nun kaleme aldığı oyun, toplumsal adalet, ahlak ve bireysel çıkar temalarını mizahi bir dille ele alarak izleyiciyi hem güldürmüştür hem de düşündürmüştür. Etkinliğin amacı, öğrencilerin çağdaş tiyatro ve toplumsal eleştiri bağlamında sahne deneyimi kazanmalarını



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

sağlamak; tiyatronun eleştirel düşünceyi güçlendiren bir ifade biçimi olduğunu izleyiciye aktarmaktır.

Bu yönüyle etkinlik, hem üniversitenin topluma hizmet misyonuna katkı sunmuş hem de Muş halkına kültürel bir paylaşım ortamı yaratmıştır.

[2. Tiyatro Günleri | Muş Alparslan Üniversitesi](#)

EBYS üzerinden gönderilen E-22881559-903.07-296671 sayılı ve 296671 barkod numaralı belge ve görseller

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>39 Basamak - Muş Alparslan Üniversitesi 2. Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	6.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malazgirt Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitle	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro toplulukları ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Muş Alparslan Üniversitesi tarafından düzenlenen 2. Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından “39 Basamak” adlı tiyatro oyunu sahnelenmiştir. Etkinliğin amacı, üniversite öğrencilerinin tiyatro sanatı aracılığıyla toplumsal farkındalık ve kültürel paylaşım geliştirmelerini desteklemek; sanatın birleştirici gücünü keşfetmek ve halkıyla buluşturmadır. “39 Basamak”, mizah ve gerilim öğelerini bir arada sunarak izleyiciyi eğlenceli bir sahne deneyimi yaşatmış; aynı zamanda genç oyuncuların yaratıcı üretim süreçlerini kamuya açık bir ortamda sergilemelerine olanak tanımıştır. Etkinlik, üniversitenin yerel toplumla bağlarını güçlendirmiş, öğrencilerin sanatsal üretimlerinin topluma erişimini sağlayarak kültürel etkileşime önemli bir katkı sunmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

2. Tiyatro Günleri | Muş Alparslan Üniversitesi

EBYS üzerinden gönderilen E-22881559-903.07-296671 sayı ve 296671 barkod numaralı belge ve görseller

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

Muş Alparslan Üniversitesi
2. TİYATRO GÜNLERİ
+13
ÜCRETSİZ

5 MAYIS 19.30
6 MAYIS 19.30
7 MAYIS 19.30
8 MAYIS 19.30
9 MAYIS 19.30

MAUN
Kültür Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi
KOORDİNATÖR: Dr. Öğr. Üyesi Ender Can DÖNMEZ Yer: MAUN 1071 Malazgirt Kongre ve Kültür Merkezi



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU


Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Karma Mozaik Sergisi
Etkinliğin Adı	"Taş Üstüne Taş" Mozaik Sergisi
Etkinliğin Tarihi	06.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Yerleşkesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	"Taş Üstüne Taş" temalı mozaik sergisi, Resim Bölümü öğrencilerinin seramik ve mozaik teknikleri aracılığıyla el becerilerini, estetik duyarlılıklarını ve sanatsal ifade kapasitelerini geliştirmelerini amaçlamaktadır. Plastik Sanatlar Topluluğu koordinasyonunda düzenlenen bu etkinlik, öğrencilerin atölye ortamında edindikleri teknik bilgileri uygulama ve sergileme fırsatı sunarak öğrenme süreçlerini desteklemiştir. Ayrıca sergi, genç sanatçıların bireysel temalarını toplumsal ve kültürel değerlerle ilişkilendirmelerine, üretim süreçlerini paylaşımlarına ve sanatın bir iletişim aracı olarak birleştirici gücünü deneyimlemelerine imkân sağlamıştır. Bu yönüyle etkinlik, hem eğitimsel hem de sanatsal bir paylaşım platformu oluşturmayı hedeflemiştir.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 <p>MOZAİK SERGİSİ MOZAIC EXHIBITION</p> <p>06 - 07 MAYIS MAY 2025 MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ BATTALGAZI YERLEŞKESİ</p> <p>06-07 MAYIS MAY 2025 14:00</p> <p>ACILIŞ OPENING</p> <p>MTÜ PLASTİK SANATLAR TOPLULUĞU</p> <p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1365</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları Bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Muş Alparslan Üniversitesi 2. Tiyatro Günleri</i>
Etkinliğin Tarihi	05.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malazgirt Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro sanatçıları ve sanatsever yerel halk
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Muş Alparslan Üniversitesi tarafından düzenlenen 2. Tiyatro Günleri kapsamında, Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından çeşitli oyunlar sahnelenmiştir. Etkinlik, farklı üniversiteler arasında sanatsal paylaşımı ve öğrenci toplulukları arasındaki etkileşimi artırmayı amaçlamıştır. Sergilenen oyunlar, hem çağdaş hem de klasik tiyatro örneklerinden oluşmuş; öğrencilerin yaratıcı süreçlerdeki deneyimlerini paylaşmalarına ve performans becerilerini geliştirmelerine katkı sağlamıştır. Etkinlik sonunda, katılımcı



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

üniversiteler arasında sanat temelli iş birliği ve kültürel dayanışmanın güçlendirilmesi hedeflenmiştir.

Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen “Bir Delinin Hatıra Defteri” adlı tiyatro oyunu, topluma açık, sanatsal bir etkinlik olarak gerçekleştirilmiştir. Nikolay Gogol’ün klasik metninden yola çıkan oyun, bireyin toplum içindeki yabancılaşmasını ve bürokratik düzenin insan ruhunda yarattığı baskıyı ele almaktadır. Etkinliğin amacı, öğrencilerin sahneleme ve karakter derinliği üzerine uygulama deneyimi kazanmalarını sağlamak, aynı zamanda izleyiciye psikolojik çözümleme ve empati temelli bir sanat deneyimi sunmaktır. Gösteri, tiyatronun insan ruhuna ayna tutan dönüştürücü gücünü görünür kılarak Malatya halkının kültürel yaşamına ve üniversitenin toplumsal etkileşim misyonuna katkı sağlamıştır.

[2. Tiyatro Günleri | Muş Alparslan Üniversitesi](#)

EBYS üzerinden gönderilen E-22881559-903.07-296671 sayılı ve 296671 barkod numaralı belge ve görseller

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)

The poster for Muş Alparslan University's 2. Tiyatro Günleri (2nd Theatre Days) features five plays. At the top, logos for Muş Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, Muş Alparslan Üniversitesi, and Malatya Turgut Özal University are displayed. The central text reads "MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ 2. TIYATRO GÜNLERİ" with a "+13" age rating and "ÜCRETSİZ" (Free) label. The plays listed are:

- Hatıra Defteri** (5 Mayıs 19.30) by Dr. Atakan ASLAN
- BASAMAK** (6 Mayıs 19.30) by Sündüz ADILAK
- HER HÜR SÜZ HAYDUT DEĞİLDİR** (7 Mayıs 19.30) by Dr. Atakan ASLAN
- OCAK** (8 Mayıs 19.30) by Yönetmen: Erdiye OCAK
- Mer yem** (9 Mayıs 19.30) by Yazar: MUSTAFA ALICAN

At the bottom, it mentions "MAUN Kültür Sanat Uygulama ve Araştırma Merkezi" and "KOORDİNATÖR: Dr. Öğr. Üyesi Ender Can DÖNMEZ" with a location pin for "Yer: MAUN 1071 Malazgirt Kongre ve Kültür Merkezi".



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Müzik Bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>İnönü Üniversitesi 50. Yıl Özel Konseri</i>
Etkinliğin Tarihi	02.05.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	İnönü Üniversitesi Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	İnönü Üniversitesi ve Malatya Turgut Özal Üniversitesi akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	İnönü Üniversitesi'nin 50. kuruluş yılı onuruna, İnönü Üniversitesi iş birliğiyle gerçekleştirilen "50. Yıl Özel Konseri", 2 Mayıs Cuma günü Turgut Özal Kongre ve Kültür Merkezi'nde düzenlendi. Müzik Bölümü tarafından hazırlanan ve Prof. Dr. Ersan Çiftçi yönetiminde gerçekleştirilen bu anlamlı etkinlik, toplumda sanat bilincini güçlendirmek, kültürel mirası yaşatmak ve üniversite-toplum etkileşimini artırmak amacıyla düzenlendi. Sanatseverlerin yoğun ilgi gösterdiği konser, seçkin eserlerin yer aldığı repertuarıyla izleyicilere unutulmaz bir müzik deneyimi sundu.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1333>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi/Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Karma sanat etkinlikleri
Etkinliğin Adı	<i>Umutkent Konteyner Yaşam Alanı/23 Nisan Sanat Etkinlikleri</i>
Etkinliğin Tarihi	23.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Umutkent Konteyner Yaşam Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Umutkent'te yaşayan depremzedeler ve çocuklar
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Üniversitemizin Müzik, Resim ve Sahne Sanatları bölümlerinden oluşan ekipleriyle, Koç Grubu tarafından 6 Şubat depremleri sonrasında Malatya'da kurulan "Umutkent" konteyner yaşam alanında, depremzede çocuklara yönelik sanat terapi etkinlikleri gerçekleştirdi.</p> <p>Etkinlik kapsamında pop müzik konseri, Hacivat-Karagöz orta oyunu, palyaço gösterileri, çocuk resim atölyeleri ve boyama etkinlikleri düzenlendi. Bayram kutlamaları, çocuklar ve veliler tarafından yoğun ilgiyle karşılandı. Etkinlik, depremin yarattığı travmayı azaltmak, çocukların psikososyal gelişimine destek olmak ve sanat aracılığıyla toplumsal dayanışmayı güçlendirmek amacıyla gerçekleştirildi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://ozal.edu.tr/tr/page/event/umutkent23-nisan-sanat-etkinlikleri-963>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

The poster features the Malatya Turgut Ozal University logo at the top, followed by the text 'SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ'. The main title is 'UMUTKENT' in large, bold letters, with 'KONTEYNER YAŞAM ALANI ÇOCUKLARINA YÖNELİK' below it. The central image shows children playing in a container living area. Below the image is the text 'NİSAN SANAT ETKİNLİKLERİ'. A list of activities includes: İkramlar, Umut Konteyner Kent Çocuk Korosu Konseri (Koro Şefi: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Korkmaz), Çocuk Tiyatrosu Gösterileri, Palyaço Gösterileri, Resim Atölyesi Etkinlikleri, and Kitap Dağıtımı. The date is 'Tarih: 23 Nisan 2025' and the time is 'Saat: 13.30'. The location is 'Yer: Malatya 'UMUTKENT' Konteyner Yaşam Alanı'. At the bottom, it lists the organizers: 'HAZIRLAYANLAR: STMF MÜZİK, RESİM, SAHNE SANATLARI VE GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMLERİ, MTÜ SAĞLIK KÜLTÜR VE SPOR DAİRE BAŞKANLIĞI'.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları Bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Umutkent Konteyner Yaşam Alanı/23 Nisan Sanat Etkinlikleri</i>
Etkinliğin Tarihi	23.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Umutkent Konteyner Kent
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Umutkent Konteyner kentte yaşayan çocuklar, aileleri ve bölge halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kapsamında, Umutkent Konteyner Kent'te çocuklara yönelik "Mis ile Pis Çocuk" adlı tiyatro oyunu sahnelenmiştir. Etkinliğin amacı, deprem sonrası konteyner kentte yaşayan çocuklara moral ve motivasyon sağlamak, sanatı iyileştirici bir araç olarak kullanmak ve tiyatro aracılığıyla çocukların hayal gücünü desteklemektir. Oyun, temizlik, paylaşma ve arkadaşlık kavramlarını eğlenceli bir biçimde aktararak çocukların hem eğlenmelerini hem de düşünmelerini sağlamıştır. Bu gösteri, üniversitenin toplumsal sorumluluk misyonu doğrultusunda sanatın iyileştirici gücünü doğrudan topluma ulaştıran anlamlı bir etkinlik olmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://ozal.edu.tr/tr/page/event/umutkent23-nisan-sanat-etkinlikleri-963>



Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Sahne Sanatları Bölümü



Danışman
Sündüz Adilak

Uyarlayan - Yöneten
M. Akif Güzel

Yazan
Kurtulus Bilgilioğlu

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1




SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

'UMUTKENT'

KONTEYNER YAŞAM ALANI ÇOCUKLARINA YÖNELİK


NİSAN

SANAT ETKİNLİKLERİ

- İkramlar
- Umut Konteyner Kent Çocuk Korosu Konseri
(Koro Şefi: Dr. Öğr. Üyesi Olcay Korkmaz)
- Çocuk Tiyatrosu Gösterileri
 - Palyaço Gösterileri
- Resim Atölyesi Etkinlikleri
 - Kitap Dağıtımı

Tarih: 23 Nisan 2025 Saat: 13.30
Yer: Malatya 'UMUTKENT' Konteyner Yaşam Alanı

HAZIRLAYANLAR: STMF MÜZİK, RESİM, SAHNE SANATLARI VE GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMLERİ,
MTÜ SAĞLIK KÜLTÜR VE SPOR DAİRE BAŞKANLIĞI



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	'40 Saniye' Tiyatro Gösterimi
Etkinliğin Tarihi	19.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre Kültür Merkezi – Kemal Sunal Salonu
Etkinliğin Hedef Kitle	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, sanatseverler ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Sahne Sanatları bölümü tarafından Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün "Vatanını en çok seven, görevini en iyi yapandır" sözünden ilhamla; "40 Saniye", görevini en iyi şekilde yapmış bir yüreğin, yeni bir hayatta tutunma mücadelesini anlatmaktadır. Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen "40 Saniye" adlı tiyatro oyunu, festival kapsamı dışında bağımsız bir etkinlik olarak gerçekleştirilmiştir. Etkinliğin amacı, öğrencilerin sahne uygulamaları aracılığıyla toplumsal farkındalık yaratmalarını sağlamak, tiyatronun dönüştürücü gücünü toplumla buluşturmak ve yerel halkın sanata erişimini artırmaktır. "40 Saniye" oyunu, bireyin içsel çatışmaları, zaman algısı ve yaşamın kırılmalılığı üzerine düşündürücü dramatik yapıyla izleyiciyle güçlü bir bağ kurmuştur. Bu yönüyle etkinlik, hem öğrencilerin sanatsal ifade becerilerini geliştirmiş hem de kentin kültürel yaşamına nitelikli bir katkı sunmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/697>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
2024-2025

MALATYA VALİLİĞİ

MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ

40

SANİYE

MALATYA GAZİSİ YALÇIN YEDEK'İN GERÇEK HİKAYESİ

+13

19 NİSAN CUMARTESİ/20.00
KONGRE KÜLTÜR MERKEZİ

YAZAR: M. AKİF GÜZEL YÖNETMEN: SÜNDÜZ ADILAK
OYUNCULAR: CAN ZENGİN, FATMA ŞAHİN, FİLİZ KAMIŞ, M. AKİF GÜZEL,
SILA ÇİÇEK, YALÇIN YEDEK, YUSUF ENES DİNÇ
REJİ ASİSTANI: SILA ÇİÇEK AFİŞ TASARIM: ENES ULUÇAY

Desteklerinden dolayı Malatya Valiliği'ne ve Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü'ne Teşekkür Ederiz.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	İpek Yolu Kariyer Fuarı
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Etkinliğin Türü	Konferans
Etkinliğin Adı	<i>Görsel İletişim ve Tasarım Alanında Kariyer</i>
Etkinliğin Tarihi	18.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Büyükşehir Belediyesi Mişmiş Park Fuar Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri ve fuar ziyaretçileri.
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi koordinasyonunda düzenlenen ve “Yetenek Her Yerde” sloganıyla gençleri sektörel fırsatlarla buluşturmayı amaçlayan İpekyolu Kariyer Fuarı 2025, Fakültemizin katılımıyla anlamlı bir buluşmaya sahne oldu.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://gitas.ozal.edu.tr/events-detail/777



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
İNSAN KAYNAKLARI OFİSİ

YETENEK
HER YERDE

İPEKYOLU
KARIYER FUARI
2025

**Görsel İletişim ve Tasarım
Alanında Kariyer**

Doç. Dr. Emrah Arğın
Malatya Turgut Özal Üniversitesi



18 Nisan 2025
14.00 - 14.50

Malatya Büyükşehir Belediyesi
Mışmiş Park Fuar Alanı
6 Nolu Salon

www.ozal.edu.tr

Instagram: malatyaturgutozal.edu
X: MTU_ozal.edu
Facebook: Malatya Turgut Özal Üniversitesi



	TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU	Doküman No	FR-0553
		İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
		Revizyon Tarihi	-
		Revizyon No	00
		Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi, İnönü Üniversitesi ve Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü
Etkinliğin Türü	Konferans
Etkinliğin Adı	<i>Radyo Televizyon ve Sinema Alanında Kariyer</i>
Etkinliğin Tarihi	18.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Büyükşehir Belediyesi, Mişmiş Park Fuar Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi ve İnönü Üniversitesi işbirliği ile Malatya Büyükşehir Belediyesi Fuar Merkezi'nde düzenlenen İpekyolu Kariyer Fuarı kapsamında Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Bölüm Başkanı Doç. Dr. Vefalı ENSER "Radyo, Televizyon ve Sinema Alanında Kariyer" konulu sunum gerçekleştirdi. Kariyer sunumu herkese açık olarak gerçekleştirildi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://rts.ozal.edu.tr/events-detail/779</p> <p>https://rts.ozal.edu.tr/news-detail/1398</p>  



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Karma Resim Sergisi
Etkinliğin Adı	<i>Diri Olanlar Kişisel Resim Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	15.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Fuaye Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Dünya Sanat Günü kapsamında düzenlenen bu karma resim sergisi, öğrencilerin temel sanat eğitimi sürecinde kazandıkları gözlem, biçimlendirme, renk ve soyutlama becerilerini uygulamalı bir şekilde sergilemelerini amaçlamaktadır. Sergi, öğrencilerin doğadan esinlenerek özgün anlatımlar geliştirmelerine, sanatın ifade gücünü deneyimlemelerine ve sanatsal üretim sürecini izleyiciyle paylaşmalarına imkân tanımıştır. Ayrıca etkinlik, sanatın birleştirici, düşündürücü ve dönüştürücü yönünü vurgulayarak üniversite ortamında estetik farkındalığın ve yaratıcı kültürün gelişmesine katkı sağlamayı hedeflemiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	  <p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1177</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi, Malatya İl Emniyet Müdürlüğü
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Müzik bölümü)
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	"Kahramanlık ve Vatan Türküleri" Türk Halk Müziği Konseri
Etkinliğin Tarihi	08.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Türk Polis Teşkilatı'nın 180. kuruluş yılı onuruna, Öğr. Gör. Harun Barış'ın yönetiminde Müzik bölümü öğrencileri tarafından düzenlenen etkinlik, Malatya İl Emniyet Müdürlüğü'nün iş birliğiyle ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü, Terörle Mücadele Şube Müdürlüğü ve Bilgilendirme ve Önleme Faaliyetleri (BÖF) birimlerinin katkılarıyla gerçekleştirildi. Program, polis teşkilatının toplumdaki rolünü ve hizmet anlayışını tanıtmaya yanı sıra, toplumsal farkındalık oluşturmak, güvenlik bilincini artırmak ve üniversite-toplum iş birliğini güçlendirmek amacıyla düzenlendi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/announcements-detail/2170



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

The poster features a dark blue background with a red ribbon at the top containing the Turkish flag. It includes logos for Malatya Turgut Ozal University, Malatya Chamber of Commerce and Industry, Malatya Chamber of Agriculture and Forestry, and BOP. The main text reads: "KAHRAMANLIK VE VATAN TÜRKÜLERİ" TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ SANAT YÖNETMENLERİ PROF. DR. ERSAN ÇİFTÇİ DOÇ. DR. FERDİ KARAÖNÇEL ŞEF ÖĞR. GÖR. HARUN BARIŞ. It also mentions the 180th anniversary of the Malatya Police Force and the event date: 08 NISAN 2025 | 19.00 | Malatya Kongre ve Kültür Merkezi. Social media links for www.ozal.edu.tr, Instagram, X, and Facebook are provided at the bottom.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Kişisel Sergi
Etkinliğin Adı	<i>Diri Olanlar Kişisel Resim Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	08.04.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Kongre ve Kültür Merkezi
Etkinliğin Hedef Kitle	Malatya halkı (Ücretsiz)
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Türk Polis Teşkilatı'nın 180. kuruluş yılı kutlamaları kapsamında düzenlenen "Diri Olanlar" adlı kişisel resim sergisi, teşkilatın toplumsal barışın, güvenliğin ve adaletin korunmasındaki rolünü sanatın evrensel diliyle görünür kılmayı amaçlamaktadır. Dr. Öğr. Üyesi Arif Esen Baykurt'un eserleri aracılığıyla, polis teşkilatının özverili mücadelesi, insanî yönü ve topluma kattığı değerler estetik bir perspektifle ele alınmıştır. Etkinlik, sanatın birleştirici gücü üzerinden kamu kurumları ile sanat camiası arasındaki etkileşimi güçlendirmeyi, aynı zamanda toplumda güven, dayanışma ve saygı bilincini pekiştirmeyi hedeflemiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 <p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/657</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>14 Mart Tıp Bayramı Konseri</i>
Etkinliğin Tarihi	14.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Fahri Kayahan Türk Müziği Topluluğu, Tıp Fakültesi iş birliğiyle, 14 Mart Tıp Bayramı kapsamında sağlık çalışanlarına ithafen özel bir konser gerçekleştirdi. 14 Mart 2025 tarihinde, saat 14.00'te MTÜ Battalgazi Konferans Salonu'nda düzenlenen konserin sanat yönetmenliğini STMF Dekanı Prof. Dr. Ersan Çiftci üstlendi.</p> <p>Etkinlikte, geleneksel Türk müziğinin seçkin eserleri zengin bir repertuvar ve güçlü bir icra kadrosuyla seslendirildi. Bu özel konser, hem sağlık çalışanlarına moral ve motivasyon sağlamak hem de sanat aracılığıyla toplumsal dayanışma ve kültürel paylaşımı güçlendirmek amacıyla gerçekleştirildi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/621>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

**STMF
FAHRİ KAYAHAN
TÜRK MÜZİĞİ TOPLULUĞU**

“14 MART TIP BAYRAMI KONSERİ”

**Sanat Yönetmeni
Prof. Dr. Ersan ÇİFTÇİ**

14 MART 2025
Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Battalgazi Konferans Salonu
14.00

SANAT, TASARIM ve MİMARLIK FAKÜLTESİ

www.ozal.edu.tr | [Instagram](#) | [Facebook](#)
malatyaturgutozaledu | mtu_ozaledu | Malatya Turgut Özal
mtusanat | Üniversitesi



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Müzik Bölümü ve ŞÖNİM
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>Kadınlar Koro ve Orkestrası</i>
Etkinliğin Tarihi	08.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Park AVM
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Herkes
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Bu etkinlik, ŞÖNİM Müdürlüğü iş birliğiyle 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde toplumsal farkındalık oluşturmak ve kadınların sanatsal katılımını teşvik etmek amacıyla planlandı ve gerçekleştirildi. Bu iş birliği çerçevesinde Arş. Gör. İrem Polat Açık'ın şefliğinde gerçekleştirilen konsere yoğun ilgi gösterildi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://muzik.ozal.edu.tr/events-detail/586



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Sergi
Etkinliğin Adı	8 Mart Kadınlar Günü Sergisi
Etkinliğin Tarihi	08.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Fuaye Alanı
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	8 Mart Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla düzenlenen resim sergisi, üniversitemizde büyük bir ilgiyle karşılandı. Sergi, Dr. Öğr. Üyesi Arif Esen BAYKURT tarafından hazırlandı. Serginin açılışına üniversitemizin rektörü Prof. Dr. Recep BENTLİ ve beraberindeki heyet de katıldı. Sergide, kadınların toplumsal rollerini ve yaşam mücadelesini yansıtan çeşitli eserler yer aldı.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)



<https://muzik.ozal.edu.tr/events-detail/582>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Yalnız Kadın – 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü Programı</i>
Etkinliğin Tarihi	07.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, kadın çalışmalarıyla ilgilenen topluluklar ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen "Yalnız Kadın" adlı tiyatro oyunu, 7 Mart 2025 tarihinde Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu'nda ücretsiz olarak izleyicilerle buluştu. Ünlü İtalyan yazarlar Dario Fo & Franca Rame tarafından kaleme alınan ve Füsun Demirel tarafından Türkçeye çevrilen oyun, toplumsal cinsiyet rolleri, kadının toplum içindeki yeri ve özgürlük arayışını ele alan oyunun yönetmenliğini STMF Sahne Sanatları Bölümü Arş. Gör. Sündüz Adilak üstlenirken, başrolü oyuncu Fatma Şahin canlandırdı. Dario Fo ve Franca Rame'nin kaleme aldığı bu tek kişilik oyun, patriyarkal düzen, kadına yönelik şiddet ve yalnızlaşma temalarını irdeleyerek toplumsal farkındalık oluşturmayı amaçlamıştır. Etkinliğin amacı, öğrencilerin feminist tiyatro bağlamında karakter derinliği ve toplumsal eleştiri üzerine sahne deneyimi kazanmalarını sağlamak, tiyatro aracılığıyla kadınların yaşadığı baskılara dikkat çekmektir. Oyun, güçlü



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

anlatımıyla izleyicide empati ve düşünme alanı yaratarak hem üniversitenin topluma hizmet misyonuna katkı sunmuş hem de Malatya halkının kültürel yaşamına değer katmıştır.

["Yalnız Kadın" Tiyatrosu Malatyalılarla Buluştu | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	3/1





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Yarın Olacak – 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü Programı</i>
Etkinliğin Tarihi	06.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, tiyatro toplulukları ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü tarafından sahnelenen “Yarın Olacak” adlı oyun, topluma açık, sanatsal bir etkinlik olarak gerçekleştirilmiştir. Dario Fo’nun politik mizah geleneğini sürdüren bu yapıtı, bireyin sisteme karşı direnişini, umut arayışını ve toplumsal adalet özlemini hiciv yoluyla ele almıştır. Etkinliğin amacı, öğrencilerin çağdaş politik tiyatro anlayışını sahne uygulamalarıyla deneyimlemelerini sağlamak, aynı zamanda izleyiciye eleştirel düşünme ve sorgulama alanı sunmaktır. Gösteri, toplumsal bilinç ve dayanışma temalarını merkezine alarak hem Malatya halkının kültürel yaşamına katkı sağlamış hem de üniversitenin sanat yoluyla topluma ulaşma misyonunu güçlendirmiştir.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/600>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

T.C
MALATYA TURGUT ÖZAL ÜNİVERSİTESİ
SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

YARIN OLACAK
AFİŞ TASARIM: KÜBRA KARTAL

BATTALGAZI BELEDİYESİ KONFERANS SALONU
6 MART 2025 | 16.00

YAZAN: DARIO FO-FRANCA RAME ÇEVİRMEN: FÜSUN DEMİREL YÖNETMEN: SÜNDÜZ ADILAK
OYUNCU: FİLİZ KAMIŞ REJİ ASİSTANI: CAN ZENGİN SES-İŞİK-KUMANDA: YUSUF ENES DİNÇ

OYUNUMUZ ÜCRETSİZDİR

www.ozal.edu.tr @malatyauniv



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser ve sanatsal sergi
Etkinliğin Adı	<i>8 Mart Dünya Kadınlar Günü Programı</i>
Etkinliğin Tarihi	05.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Yerleşkesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Müzik Bölümü, 3 Ocak 2025 Cuma günü düzenlediği müzik dinletisiyle sanatseverleri bir araya getirdi. Yüksek lisans öğrencilerinin, Doç. Dr. Ferdi Karaönçel'in sanat yönetmenliğinde hazırladığı bu özel etkinlik, öğrencilerin sanatsal gelişimlerine katkı sağlamanın yanı sıra, toplumda müzik kültürünü yaygınlaştırmak, sanata olan ilgiyi artırmak ve kültürel etkileşimi güçlendirmek amacıyla gerçekleştirildi. Dinletide, Türk müziği ve klasik müzik repertuarından seçilen eserler öğrenciler tarafından başarıyla yorumlanarak izleyicilere unutulmaz bir müzik deneyimi sunuldu.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/585>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer
Belgeler)

5 MART
Dünya Kadınlar Günü
Programı

Çok Sesli Koro Konseri
STMF Müzik Bölümü
Koro Şefi: Prof. Elif Sanem Güleç
Sanat Yönetmeni: Doç. Dr. Ferdi Karaönçel

Kadın Temalı Karma Resim Sergisi
STMF Resim Bölümü Öğrencileri

5 Mart 2025 | 11.00
Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Battalgazi Konferans Salonu

SANAT TASARIM ve MİMARLIK FAKÜLTESİ
KADIN ve AİLE ÇALIŞMALARI UYGULAMA ve ARAŞTIRMA MERKEZİ

www.ozal.edu.tr | Instagram: malatyaoturkuzozal.edu | Facebook: Malatya Turgut Özal Üniversitesi



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sahne Sanatları bölümü
Etkinliğin Türü	Tiyatro
Etkinliğin Adı	<i>Ben Ulrike Bağırıyorum - 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü Programı</i>
Etkinliğin Tarihi	05.03.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite öğrencileri, akademisyenler, kadın çalışmalarıyla ilgilenen topluluklar ve Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sahne Sanatları Bölümü 5 Mart 2025 tarihinde "Ben Ulrike Bağırıyorum" Dünya Kadınlar Günü kapsamında, Battalgazi Belediyesi Konferans Salonu'nda Ben Ulrike Bağırıyorum adlı oyunla sahneye çıktı. Kadın direnişinin, adalet arayışının ve cesaretin hikâyesini konu olan bir tiyatro etkinliği gerçekleştirildi. Oyun, Alman yazar Elfriede Jelinek'in metninden yola çıkarak kadın kimliği, özgürlük, direniş ve ifade hakkı temalarını sahneye taşımaktadır. Bu bağlamda etkinliğin amacı, öğrencilerin feminist tiyatro ve politik performans anlayışlarını deneyimlemelerini sağlamak, aynı zamanda toplumsal cinsiyet eşitliği konusunda farkındalık yaratmaktır. Gösterim, tiyatronun bir düşünme ve dönüştürme aracı olarak kullanılabilceğini ortaya koyarak hem üniversite öğrencilerine hem de Malatya halkına sanatsal ve düşünsel bir katkı sunmuştur.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

[Kadınlar Günü Etkinlikleri Sahnelenen İlk Oyunla Başladı | Malatya Turgut Özal Üniversitesi](#)

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Görsel İletişim Tas. Bölümü
Etkinliğin Türü	Sergi
Etkinliğin Adı	<i>Hayalden Dijitale İllüstrasyon ve Fotoğraf Sergisi</i>
Etkinliğin Tarihi	25.02.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite personeli, öğrenciler ve aileleri.
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	25 Şubat 2025 tarihinde “Hayalden Dijitale İllüstrasyon ve Fotoğraf Sergisi”ne ev sahipliği yaptı. Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 2. sınıf öğrencilerinin İllüstrasyon, Stüdyo ve Dijital Fotoğrafçılık dersleri kapsamında ürettikleri eserler, sanatseverlerle buluştu.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/events-detail/570



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

SANAT TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

**HAYALDEN
DİJİTALE
İLLÜSTRASYON
SERGİSİ**


25 ŞUBAT 2025
SAAT: 13:00

SANAT, TASARIM
VE MİMARLIK FAKÜLTESİ



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU


Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Turgut Özal Üniversitesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Proje Pazarı
Etkinliğin Adı	MTÜ Ar-Ge Proje Pazarı 2025
Etkinliğin Tarihi	21.02.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Yerleşkesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>“MTÜ Ar-Ge Proje Pazarı 2025” etkinliği, üniversite öğrencilerinin yenilikçi fikirlerini görünür kılmak, bu fikirleri akademi–sanayi iş birliği çerçevesinde değerlendirmek ve araştırma kültürünü teşvik etmek amacıyla düzenlenmiştir. Malatya Turgut Özal Üniversitesi’nin öncülüğünde gerçekleştirilen etkinlik, farklı disiplinlerden öğrencilerin yaratıcı projelerini paylaşımlarına ve proje tabanlı düşünme becerilerini geliştirmelerine olanak tanımıştır. Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi’nin etkinlikte yer alan projeleri ise sanatın araştırma ve teknolojiyle kesiştiği noktaları ortaya koyarak disiplinlerarası etkileşimi güçlendirmeyi hedeflemiştir. Ayrıca etkinlik, öğrencilerin sektörel paydaşlarla iletişim kurmalarını sağlayarak girişimcilik, yenilikçilik ve üretim temelli düşünme becerilerini desteklemiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 <p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/1011</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Resim Bölümü
Etkinliğin Türü	Kişisel Fotoğraf Sergisi
Etkinliğin Adı	<i>Yıkıntılar İçindeki Sessizlik</i>
Etkinliğin Tarihi	07.02.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	MTÜ Battalgazi Yerleşkesi Fuaye Alanı
Etkinliğin Hedef Kitle	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	“Yıkıntılar İçindeki Sessizlik” adlı kişisel sergi, yaşanan deprem felaketinin ardından sanatın iyileştirici gücünü vurgulamak, toplumsal bellekte yer eden acıların sanatsal bir ifade diliyle görünür kılınmasını sağlamak amacıyla düzenlenmiştir. Dr. Öğr. Üyesi Selcan Kalın’ın bireysel üretimlerinden oluşan bu sergi, afet sonrası sessizlik, yıkım ve umut temalarını ele alarak izleyiciyle duygusal bir bağ kurmayı hedeflemiştir. Etkinlik, sanat aracılığıyla toplumsal dayanışma ve farkındalık oluşturmayı amaçlamıştır.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	 https://resim.ozal.edu.tr/news-detail/952



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Malatya Valiliği, Yeşilyurt İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi (Müzik bölümü)
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>Özgür Filistin İçin Müzik ve Sanat Buluşması</i>
Etkinliğin Tarihi	14.01.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatyapark AVM
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Malatya halkı
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Malatya Valiliği, Yeşilyurt İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve fakültemiz iş birliğiyle gerçekleştirilen “Özgür Filistin” etkinliklerinde, fakültemiz Müzik Bölümü öğrencilerinden oluşan yaylı çalgılar dördlüsü bir dinleti sundu. Program, öğretim elemanı Özgür Sakalıuzun tarafından hazırlandı ve 14 Ocak 2025 tarihinde Malatyapark AVM’de düzenlenen resim sergisi açılışı kapsamında gerçekleştirildi.</p> <p>Etkinlik, öğrencilerin sanatsal becerilerini sergilemelerine olanak tanınmanın yanı sıra, toplumsal farkındalığı artırmak, sanat aracılığıyla dayanışmayı güçlendirmek ve kültürel etkileşimi desteklemek amacıyla düzenlendi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/809>

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>Türkiye'de Tarım Öğretiminin 179. Yıl Dönümü</i>
Etkinliğin Tarihi	10.01.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Malatya Turgut Özal Üniversitesi Battalgazi Konferans Salonu
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Üniversitemiz Ziraat Fakültesinin ev sahipliğinde gerçekleşen ve Ege Üniversitesi Rektörü ile Ziraat Fakültesi akademisyenlerinin de katıldığı Türkiye’de Tarım Öğretiminin 179. Yıl Dönümü etkinliklerinin açılış programında, “MTÜ Arslantepe Oda Müziği Topluluğu” Trio formunda bir mini konserle sahne aldı.</p> <p>Etkinlik, öğrencilerin sanatsal üretimlerini sergilemelerine imkân tanımının yanı sıra, müzik aracılığıyla toplumsal farkındalık yaratmak, kültürel etkileşimi artırmak ve üniversite toplumu bir araya getirmek amacıyla gerçekleştirildi.</p>



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://muzik.ozal.edu.tr/news-detail/1599>

Etkinlik Kanıtları
(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Müzik bölümü
Etkinliğin Türü	Konser
Etkinliğin Adı	<i>Lisansüstü Öğrencileri Müzik Dinletisi</i>
Etkinliğin Tarihi	03.01.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	MTÜ akademik ve idari personel, öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	Müzik Bölümü, 3 Ocak 2025 Cuma günü gerçekleştirdiği müzik dinletisiyle sanatseverleri buluşturdu. Yüksek lisans öğrencilerinin, Doç. Dr. Ferdi Karaönçel'in sanat yönetmenliğinde hazırladığı bu özel etkinlik, fakülte yönetimi, akademisyenler, davetliler ve öğrenciler tarafından büyük bir ilgiyle karşılandı. Etkinlikte, Türk müziği ve klasik müzik eserlerinden seçilen parçalar öğrenciler tarafından başarıyla yorumlandı.



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	2/1

<https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/751>

Etkinlik Kanıtları

(Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)





TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer
Etkinliğin Adı	<i>Kurum İçi İletişim Konulu Seminer</i>
Etkinliğin Tarihi	08.01.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Kanguru Okulları
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Kanguru Okulları öğretmenleri ve idari çalışanlar
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mevlüde BATUR, Kanguru Okulları yönetiminin talebi üzerine “Kurum İçi İletişim” konulu seminer verdi. Malatya’da faaliyet gösteren Kanguru Okulları çalışanlarına, okul yöneticileri ve öğretmenlerine yönelik düzenlenen seminerde kurum içi iletişimin önemini vurgulayan BATUR kurum içi iletişimin püf noktalarını, etkili iletişim stratejilerini anlatarak kurum içi iletişimi geliştirmeye yönelik tavsiyelerde bulundu. Seminere yoğun ilgi gösteren öğretmenler ve yöneticilerin sorularını yanıtlayan BATUR özellikle eğitim kurumlarında karşılaşılabilecek sorunlara dair çözüm önerilerinden de bahsetti.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/743</p>  



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer
Etkinliğin Adı	<i>İç Mimarlıkta Meslek Pratiği Semineri</i>
Etkinliğin Tarihi	02.01.2025
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Üniversite
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>Fakültemiz bünyesinde, İç Mimarlık Bölümü tarafından "İç Mimarlıkta Meslek Pratiği" başlıklı seminer 02.01.2025 tarihinde gerçekleşti. Seminerde MORMAŞ Proje Müdürü Mehmet ÖZCAN "İç Mimarlık Uygulama Alanları" konusunda mesleki deneyimlerini aktardı. İç Mimarlar Odası Malatya İl Temsilcisi Fırat BOZKUŞ "İç Mimarlar Odası Yetki ve Görevleri" hakkında kapsamlı bir bilgilendirme yaptı. CRN Design kurucusu Ceren Akbaş GÖNÜLTAŞ ise "İç Mimarlıkta Mesleki Etik, Yasa ve Yönetmelikler" ile ilgili önemli başlıkları aktardı. Etkinlikte ayrıca, İç Mimarlık Bölümünde 2024-2025 güz yarıyılında eğitim ve öğretime katkı sunan öğretim elemanları dönemin genel değerlendirmesini yaptı ve öğrencilere mesleki yaşamlarına katkı sunacak tavsiyeler sundu. Seminer, sektör profesyonellerinin katılımıyla öğrencilere mesleki tecrübe, etik ilkeler, hukuki mevzuat ve uygulama sahalarına yönelik kapsamlı bilgi sunarak, nitelikli işgücü hedefine doğrudan katkı sağlamıştır. Bu bağlamda, etkinlik; sektör-akademi iş birliğini güçlendirerek ve öğrencilerin güncel sektör beklentilerine uyumunu destekleyerek, mesleki yeterliliği yüksek ve istihdama hazır bireylerin yetiştirilmesinde stratejik bir önem taşımaktadır.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://icmimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/726